

# ALLA RISCOPERTA DEL MEDIOEVO

**ISTITUTO COMPRENSIVO “AUGUSTO SCOCCHERA” - ANCONA**

## **Progetto Ambinfanzia – I Teatri della Scienza Anno Scolastico 2018-2019**

Il tema di quest’anno, proposto dal formatore del progetto Prof. Angelo Rimondi, ha come titolo

### **“Nell’ambiente con le mani...e con la mente”**

Il progetto ha coinvolto i tre ordini di scuola: Infanzia, Primaria e Secondaria. I momenti fondanti della Proposta formativa hanno visto i docenti dei tre ordini di scuola nella ricerca e simulazione didattica adulta e poi collaudata direttamente nelle sezioni e nelle classi con gli alunni. I bambini Seniores sono stati protagonisti di un percorso ricco e articolato di attività di laboratorio a scuola e direttamente nell’ambiente. Hanno sviluppato e potenziato le differenti competenze e abilità linguistiche, espressive, scientifiche e tecnologiche, attraverso esperimenti di drammatizzazione e di animazione teatrale, di progettazione e fabbricazione. Hanno seguito le seguenti procedure: riconoscimento, utilizzazione e sperimentazione, accompagnati in tale percorso da un personaggio storico di nome *Safira*. I primi messaggi vocali di *Safira*, eroina anconetana del periodo medioevale, li ha portati ad avventurarsi tra le vie della città alla scoperta del suo personaggio e del periodo in cui è vissuta. Sono succedute attività sperimentali in continuità con alcune classi della Primaria e Secondaria per l’allestimento storico, antropologico, scientifico e tecnologico delle arti e delle tradizioni popolari.

Queste le attività svolte durante l’anno dai bambini Seniores insieme all’insegnante Sandra Soffritti.

#### *Racconti di cultura – curiosità – giochi – balli*

- ❖ *31/10/2017 Festa della Zucca – 1° messaggio vocale di Safira interpretata da Melissa Conigli, animatrice teatrale;*
- ❖ *Festa dell’investitura – 2° messaggio messa in scena di danze medioevali: balli in circolo, danze processionali a catena aperta, dame e cavalieri nei giochi a cavallo;*
- ❖ *Festa di Carnevale “Safira e Safiretta” - 1° incontro con l’eroina di Ancona. Racconti di Safira per immergersi nell’immaginario della vita tra le mura del castello insieme alla V<sup>a</sup>A Primaria Conero;*
- ❖ *Festa Medioevale e della Primavera: nel giardino della Scuola Conero i bambini celebrano la festa con balli e giochi insieme a Safira e Safiretta e gli alunni della V<sup>a</sup> A Primaria.*

### **DAL TEATRO DELLE ANIMAZIONI STORICHE ...**

Le attività sono iniziate con l’arrivo dei messaggi di Safira, personaggio mediatore che ci ha riportato nel suo periodo storico:

- 31 ottobre 2017 – i bambini ricevono il 1° messaggio di Safira: racconta una parte della sua storia e invita i bambini a cercarla nel centro storico di Ancona “*cerchemme, vedemme, parlemme...*”
- 3 novembre 2017 – i bambini ricevono il 2° messaggio: continua il racconto delle sue gesta eroiche “*la libertà è più importante della vita mia...*”
- 10 maggio 2018 – i bambini ricevono il 3° messaggio – Safira invita i bambini ad andare nel vicolo della serpe dove lei giocava da piccola “*...giugami a salta scale ma me so fatta certi caprioli...comunque dovè giugà a tutto!... perché quando si è fioli vi potete divertì! Ciao fioli!*”

## **SPEDIZIONI NELL'AMBIENTE - LE FORTEZZE MEDIOEVALI**

8 novembre 2017 uscita didattica al porto: casa del Capitano, mura medioevali

11 maggio 2018 uscita centro storico – Vicolo della serpe – Piazza S. Francesco alle scale

### **FABBRICAZIONI – SIMULAZIONI E INTERPRETAZIONI**

*ALLESTIMENTO DI ATTIVITA' SPERIMENTALI DI STORIA E ANTROPOLOGIA, DI SCIENZA E TECNOLOGIA, DELLE ARTI E DELLE TRADIZIONI POPOLARI.*

### **L'OFFICINA DELLE RICOSTRUZIONI STORICHE**

- IL BOSCO E IL VILLAGGIO - RICOSTRUZIONE DI UN AMBIENTE MEDIOEVALE
- I CASTELLI MEDIOEVALI DEI SIGNORI – COSTRUZIONE DI MODELLI DI CASTELLO CON SCATOLE DA RICICLO
- PERSONAGGI STORICI: SAFIRA EROINA ANCONETANA - CAVALIERI E DAME, REALIZZATI CON I COLORI NATURALI NEL LABORATORIO D'ARTE
- LA MACCHINA DEL TEMPO – PROGETTATA E REALIZZATA DAI BAMBINI CON MATERIALE DA RICICLO: SCATOLONE, CARTA DA PACCHI COLORATA DAI BAMBINI, TAPPI, TUBI DI GOMMA, CARTONCINI, STOFFE, CAMPANELLA
- RAPPRESENTAZIONE DEI GIOCHI DI STRADA - RACCONTI DI VITA QUOTIDIANA DI SAFIRA.

## **... AL TEATRO DELLE CELEBRAZIONI STORICHE**

### **FABBRICAZIONI**

- COSTUMISTICA E SARTORIA - ABBIGLIAMENTO PER LE DAME E I CAVALIERI – materiale di recupero: cartone, sacchetti di plastica, bottoni, lana, foulard.

### **SCENOGRAFIA E OGGETTISTICA**

- BALLETTI CON MUSICHE MEDIOEVALI – festoni di carta, stendardi di plastica, cavalli, spade, scudi di cartone riciclato per fare i *balli in circolo*, *danze processionali a catena aperta*;
- MOSTRA D'ARTE DI RITRATTI DELL'EROINA E DEI PERSONAGGI DELL'EPOCA CON I COLORI NATURALI realizzati dai bambini Seniores;
- RUOLI, PERSONAGGI, INTERPRETI, PROTAGONISTI – dame e cavalieri interpretati dai Seniores e Juniores – Safira personaggio mediatore -

### **ADVENTURE - PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DELL' ASSEDIO DI ANCONA**

23 maggio 2018 Incontro con la 1<sup>a</sup> A Secondaria di 1° Conero: i ragazzi hanno raccontato l'assedio di Ancona nel 1173 – cartelloni – disegni- vignette.

## Scuola Dell'Infanzia "Anna Freud" Laboratorio Scientifico a.s. 2017-2018

❖ **Festa della Zucca 31/10/2017** i bambini in palestra hanno ascoltato il messaggio vocale di Safira che si presentava e raccontava una parte delle sue gesta eroiche per salvare la Repubblica di Ancona dall'assedio dell'arcivescovo di Magonza Cristiano di Buch, per conto dell'imperatore Federico Barbarossa.

**3 novembre 2017**

### **Dal teatro delle animazioni storiche**

Questa mattina in laboratorio i bambini ascoltano di nuovo il messaggio di Safira e poi...

Insegnante: che cosa diceva Safira nel messaggio?

Bambini: ci ha salutato e ci ha chiamato fioli

Insegnante: come mai fioli ?

Bambini: lo diceva in dialetto perché è di Ancona

Insegnante: e voi lo capite il dialetto anconetano?

Bambini: sì, sì, sì capisce... e ridono.

Insegnante: vi ha solo salutati?

Bambini: ha detto che ha fatto del bene ad Ancona e ha aiutato a vincere la battaglia

Insegnante: quale battaglia?

Bambini: ha detto di andare a fare una passeggiata verso il porto di Ancona dove lei andava a fare le passeggiate con il marito...

Insegnante: vogliamo andare a vedere cosa c'è al porto?

Bambini: sì.

### **Prima spedizione nell'ambiente: 6/11/2017**

I bambini Seniores insieme ai bambini Juniores si recano al porto con le insegnanti.

Durante il percorso indicato da Safira trovano i resti storici del porto romano e di fronte ad esso la "casa del Capitano" del periodo medioevale. Tra i bambini uno di loro si accorge del sacchettino di Safira, (che racchiude una usb con i messaggi vocali) legato al cancello della casa del capitano. Con il tablet l'insegnante fa ascoltare il messaggio vocale ai bambini che racconta la seconda parte della battaglia e come lei si è offerta volontaria per dare fuoco ai barili pieni di pece messi vicino alle barricate: "un posto pericoloso... ho preso coraggio...perché la libertà è più importante della vita mia... adesso sta a voi trovà i posti delle barricate da dove sono arrivati i nemici...e avè visto me anè fato la statua e il quadro mentre stò a dà fogo!

### **L'officina delle ricostruzioni: Dialoghi sull'uscita per la costruzione della mappa del percorso svolto.**

In laboratorio i bambini ricostruiscono il percorso fatto nell'uscita. Disegnano le strade, le mura, le case, i palazzi che hanno incontrato e inseriscono le foto dei luoghi storici. Realizzano un pulmino e con le loro sagome a bordo, simulano il viaggio nelle vie del centro storico.

**10 novembre 2017**

Oggi in laboratorio l'insegnante chiede ai bambini se conoscono il periodo Medioevale ai tempi di Safira.

Bambini: no

Insegnante: possiamo cercare tra i libri che abbiamo in biblioteca.

Bambini: possiamo cercare anche a casa, chiedere a mamma o papà o guardare su Internet...

Insegnante: va bene oggi cerchiamo a scuola e voi a casa e domani vediamo insieme quello che abbiamo trovato.

Il giorno dopo i bambini trovano in laboratorio alcuni libri e riviste con illustrazioni della vita medioevale trovate in biblioteca e...

Insegnante: a casa avete trovato libri che parlano del medioevo?

Bambini: io mi sono dimenticato, non ho trovato niente... papà mi ha fatto vedere sul computer che c'erano i cavalieri, ho visto i castelli.

Insegnante: in biblioteca c'erano questi libri che raccontano del medioevo...li volete vedere?

Bambini: sì

I bambini si passano i libri dove sono illustrati e descritti come era la vita quotidiana all'interno delle mura medioevali.

Insegnante: come vi sembrano?

Bambini: a me piacciono i cavalieri come erano vestiti, i cavalli e come facevano la battaglia...

Insegnante: secondo voi erano sempre in guerra?

Bambini: no! ci sono anche le feste, i cavalieri ballano con le donne

Insegnante: le donne a quel tempo le chiamavano dame... si è vero e che cosa suonano?

Bambini: sembra una chitarra...

Insegnante: si sembra la chitarra ma aveva un altro nome; c'era altri strumenti che assomigliano alla fisarmonica, al flauto, alla tromba e al violino e li suonavano i Menestrelli, delle persone che cantavano le poesie o davano il ritmo ai balli. Fra pochi giorni ci sarà la festa dell'investitura. Cosa ne pensate di preparare degli addobbi e balli medioevali come al tempo di Safira?

Bambini: sì

Insegnante: bene vi faccio ascoltare alcune musiche medioevali e poi proveremo a fare dei balletti. Che ne dite?

Bambini: Sì!

Nei giorni successivi i bambini provano le movenze per i balletti e in pochi giorni si trasformano in abili danzatori.

## **DAL TEATRO DELLE CELEBRAZIONI STORICHE**

### **FESTA DELL'INVESTITURA - GIOCHI A CAVALLO**

Il 10 novembre 2017 nel salone della scuola si è svolta la cerimonia di investitura; tutti i bambini hanno ricevuto un contrassegno per distinguere il gruppo di appartenenza.

Ogni gruppo di età, a fine cerimonia, si è esibito in un balletto medioevale preparato nei giorni precedenti alla festa. Mentre si svolgeva la festa in salone, dalla cucina arrivava il profumo di caldarroste che alcune mamme si sono offerte di preparare per il gioco dei "Cavalieri e delle Dame". Il gioco a coppie, consisteva nel rimanere sempre sul "destriero" e arrivare alla bancarella delle caldarroste dove il Cavaliere e la sua dama prendevano dal cesto le caldarroste e ritornavano al castello per mangiarle insieme.

### **FESTA DI CARNEVALE**

#### **Racconti di cultura - curiosità - giochi - balli**

Nel mese di febbraio i bambini hanno ricevuto il terzo messaggio vocale di Safira che annunciava il suo arrivo il giorno di carnevale. I bambini e le insegnanti hanno preparato insieme gli addobbi per il salone: bandiere e stemmi con le iniziali del nome della scuola. Il laboratorio scientifico si è trasformato in un atelier dove i costumi medioevali sono stati creati con materiale di riciclo: sacchetti di plastica per fare le tuniche, e copricapi abbelliti con bottoni colorati per i bambini, mentre per le bambine grandi foulard intrecciati.



### **CARNEVALE CON SAFIRA**

Il 13 febbraio si sono svolti a scuola i festeggiamenti per il Carnevale. In questa occasione sono stati invitati gli alunni della Primaria V<sup>a</sup> A per conoscere Safira, l'eroina anconetana. Il personaggio mediatore ci ha portato al tempo del "Medioevo" raccontando le sue gesta eroiche. Dopo il racconto i bambini si sono preparati per festeggiare il Carnevale con balli medioevali. I bambini si sono vestiti da dame e cavalieri e a tempo di musiche medioevali si sono esibiti abilmente nelle danze: balli in circolo, danze processionali, a catena aperta ( si passa sotto l'arco formato da una coppia che, a braccia levate, si tiene per mano). Anche gli alunni della primaria sono stati coinvolti nei balli in circolo. Al termine della festa Safira ha chiesto ai bambini di realizzare il suo ritratto con colori naturali ricavati da verdure, ortaggi, fiori, semi, terra. come ha fatto il pittore anconetano Francesco Podesti.



## Laboratorio di arte medioevale con i colori naturali

**19 marzo 2018**

Oggi in laboratorio i bambini ricordano l'incontro avvenuto con Safira e ragionano come realizzare i colori.

Insegnante: come pensate di fare i colori naturali?

Bambini: con le cose da mangiare.

Insegnante: e quali sono?

Bambini: Safira ci ha detto che si possono usare: la frutta, i fiori, le verdure...

Insegnante: a scuola non abbiamo frutta e verdura ma possiamo pensare di portarli da casa. Io ho l'orzo solubile voi cosa pensate di poter portare?

Bambini: le fragole, le ciliegie,

Insegnante: intanto vogliamo disegnare Safira con gli acquarelli?

Bambini: si!



### **L'Officina dei colori**

Dopo qualche giorno i bambini hanno portato a scuola gli ingredienti per fare i colori naturali.

Insegnante: Adesso che abbiamo gli ingredienti: estratti di frutta, di verdure e spezie possiamo fare i colori naturali. Al colore dobbiamo aggiungere questo impasto che ho preparato a casa per rendere il colore più denso. Ai bambini viene dato un contenitore con il colorante naturale e un po' di impasto alla volta, fino a raggiungere la tonalità desiderata e come i *tintori medioevali* si sono trasformati in piccoli artigiani del colore.

### **I colori ottenuti sono stati:**

- il rosso con il centrifugato di fragole
- Il rosa con il succo di rapa
- Il fucsia con il succo di rapa e qualche goccia di limone
- Il blu con il succo di mirtilli e bicarbonato
- Il giallo con lo zafferano in polvere
- L'arancione con la curcuma
- Il verde con gli spinaci cotti
- Il viola con il succo di ciliegie
- Il marrone con l'orzo solubile

## MOSTRA D'ARTE - RITRATTI DI SAFIRA REALIZZATI CON I COLORI NATURALI

Dopo la creazione dei colori naturali i bambini si accingono a preparare la mostra d'arte. Realizzano ritratti di Safira prima disegnati con la matita e poi con i colori naturali.



### LABORATORIO CON L'ESPERTO Prof. Angelo Rimondi

**"Cosa c'è dentro il castello medioevale?"**

Il 17 marzo si è svolto l'incontro a scuola con il formatore del progetto Ambinfanzia - I Teatri della scienza. I bambini Seniores e Juniores lo hanno accolto in laboratorio e dopo una breve presentazione reciproca è iniziata la conversazione che ha preso spunto dal lupo stampato sulla maglia di Angelo. I bambini incuriositi dalla figura chiedono come si chiama e...

Angelo: - si chiama Giò e voi sapete dove vive?

Bambini: in montagna, nel bosco....

Angelo: e quali altri animali ci possono essere nel bosco?

Bambini: gli uccelli, i pettirossi, l'orso, il coniglio...

Angelo: una volta vicino al bosco c'era un castello da dove le persone uscivano per andare a cacciare... Allora è uscita questa parola "un castello" mi sapete dire che cos'è un castello?

Francesco G.: è una torre gigante tanto, tanto...

Leonardo: tante torri...

Angelo: sapete cos'è una torre? La sapete disegnare?

Leonardo: è un castello dove ci sono i cavalieri, i cavalli giganti fino al cielo...

Angelo: e i cavalieri cosa facevano?

Davide: facevano la guerra...

Angelo: e come erano vestiti?

Davide: con l'armatura e uno scudo

Francesco G.: avevano la spada

Leonardo: la lancia e quando la tiri è morto...

Angelo: che cos'è una lancia? ce l'avete una lancia qui?

Bambini: no

Angelo: come si fa una lancia?

Bambini: con un pezzo di legno e con il coltello, con la sega si taglia e si fa la punta

Angelo: mi fate vedere come si usa la lancia?

I bambini a turno prendono il bastone e imitano il cavaliere nel lanciare la lancia.

Angelo: nel castello ci stavano solo i cavalieri?

Bambini: ci sono anche il re, la regina, la serva, il principe, i bambini, il sarto, i contadini, gli artigiani.

L'insegnante propone di scrivere su di un foglio da pacchi le parole che emergono dalla conversazione.

Angelo: cosa mangiavano le persone nel castello?

Bambini: le ciliegie, il pesce, il coniglio, la mela, il vitello, il pollo, la torta, il prosciutto, la bresaola.

Angelo: e secondo voi quali sono le cose che usavano per mangiare?

Bambini: la tavola rotonda e quadrata, la sedia, la candela, i bicchieri di vetro, lo specchio, il cucchiaino, il coltello, la forchetta, le pentole...

Angelo: e adesso sapete dirmi quali sono i mezzi di trasporto?

Bambini: la carrozza e i cavalli

Angelo: e i giochi? Sapete dirmi che giochi facevano i bambini nel castello?

Bambini: giocavano a palla, a palla avvelenata, a mosca cieca, a palla prigioniera, a nascondino, ad acchiapparella, a uno, due tre, stella, a regina reginella...

Angelo: bene adesso darò delle consegne per continuare il lavoro di oggi. Potete costruire la macchina del tempo per potervi trasformare in cavalieri e dame, potete costruire anche dei castelli in miniatura, i vestiti, lo scettro del re e la carrozza.

### L'OFFICINA DELLE COSTRUZIONI : LA MACCHINA DEL TEMPO

Insegnante: vi ricordate che cosa potevamo costruire per il nostro castello?

Bambini: la macchina del tempo, la carrozza e il castello.

Insegnante: cosa volete costruire?

Bambini: la macchina del tempo.

Insegnante: con che materiale volete farlo?

I bambini espongono le loro idee su materiale: cartone, plastica, tessuti.

Insegnante: prima di costruirlo bisogna pensare che forma volete dargli. Ognuno di voi può disegnare sul foglio il proprio progetto, poi li confrontiamo tutti e decidiamo di fare la macchina del tempo in base alle vostre scelte.

I bambini disegnano la macchina del tempo e ne descrivono le caratteristiche.

Il giorno dopo i bambini seduti in circolo raccontano con che cosa vogliono costruire la macchina del tempo. Ne escono strutture elaborate e dalla forma differente: piramidale, triangolare, rettangolare, quadrata, tonda, tonda con spigolo sotto la casa, cerchiata, a clessidra.

## IPOTESI SUL FUNZIONAMENTO DELLA MACCHINA DEL TEMPO

Edoardo B.: nella macchina del tempo ci sono due porte, un orologio, la luce che comincia da capo, la rotella, il filo, il motore, la pozione, la cabina, il camino, la luce e il tubo. Si entra dai buchi, si entra nella stanza o nella cabina luce e ti porta nel Medioevo.

Edoardo I.: E' una stanza dove uno entra e si traveste da cavaliere, c'è l'orologio per andare indietro nel tempo e il filo che fa muovere l'orologio.

Greta M.: nella macchina del tempo c'è una lampada, due bottoni per far funzionare la lampada, una porta per entrare e una porta per uscire, l'attrezzatura di ferro per far funzionare la lampada, la lampada e la sedia e il pulsante per far funzionare la macchina.

Davide: c'è la porta per entrare, una girandola che si schiaccia, il tetto, le righe che servono per tenere unita la macchina del tempo, le ali e una super mega che serve per far girare la macchina del tempo.

Elisa: c'è la porta, un orologio che serve per entrare, un orologio per accendere la macchina, c'è il cavallo e io trasformata da principessa.

Gabriele: c'è una porta, un pulsante, le ruote servono per far girare la macchina del tempo. spingi il pulsante, entri e dici: - vestimi da cavaliere - e la macchina te li fa. Si spinge il pulsante e va dove gli dici di andare. Il motore va a olio.

Greta R.: la macchina del tempo ha la forma, dentro c'è una carrozza, un cavallo, un cavaliere, una dama. C'è un pulsante che se lo spingi si apre e dentro è tutto viola. Ti porta nel medioevo quando vuoi. Per tornare nella tua città entri dentro la macchina e spingi di nuovo il pulsante.

Francesco: c'è la porta, un pulsante per aprire la porta, un orologio che fa cambiare il tempo, va veloce e vai nel medioevo. Ci sono gli ingranaggi che fanno muovere gli orologi e i bracci meccanici che ti vestono da cavaliere.

Andrea: ...va a benzina e per aprire la macchina ci vuole la chiave. Entri e poi ti vestono le telecamere per andare al tempo del Medioevo. Il tempo di arrivo è di due minuti.

Pietro: ...ha i motori meccanizzati che fanno funzionare le tendine così fa un po' d'aria. Il bambino entra dalla porta, si travestisce ed esce vestito da medioevale.

Lisa: si entra, schiaccio il pulsante e mi trasformo da dama. Nel frattempo la macchina vola e io la guido e vedo dalla finestra se sono arrivata nel Medioevo. Ci metto 2 secondi.

Seif: ...ha la forma da clessidra con una porta, i pulsanti: uno per entrare, uno che fa girare la macchina, un altro per arrivare nel Medioevo. Per arrivare ci vogliono 10 minuti.

Elettra: entro dalla porta, spingo un pulsante e la macchina mi trasforma.

Abderamahne: nella macchina del tempo c'è Safira, un bambino e la porta per entrare.

Mattia: ci sono le macchine che si tirano e si accendono i motori. Le tendine fanno funzionare la porta per entrare. Va a petrolio.

Adele: ...c'è la porta per entrare, c'è un pulsante per viaggiare nel tempo, un letto perché quando parte bisogna sdraiarsi. Ci vuole un'ora di tempo per arrivare.

Filippo: ...c'è un pulsante che ti trasforma, la porta per entrare, l'orologio che ti fa andare indietro nel tempo, gli attaccapanni, le luci che si accendono nel viaggio, il filo dove ci passa la benzina. Io quando sono vestita da cavaliere metto 1 ora indietro e appargo nel medioevo.

## FABBRICAZIONI - LA MACCHINA DEL TEMPO

Un genitore ci ha portato uno scatolone grande e subito i bambini hanno formulato le loro idee su cosa mettere all'interno per trasformarlo nella macchina del tempo. Alla costruzione sono stati invitati gli Juniores e in base a tutte le loro idee hanno inserito: un orologio, un motore composto di tante rotelle, una campanella per avvisare che si arrivava nel periodo medioevale, una lampadina da accendersi quando la macchina viaggiava nel tempo, dei tubi di gomma per la benzina, il petrolio per far partire la macchina, un

pulsante per il motore, un volante per guidare la macchina del tempo, una tendina per potersi cambiare i vestiti e degli attaccapanni appoggiati alla parete dello scatolone su dei supporti di sughero. Per finire sul tetto è stato inserito un camino, due ali ai lati esterni per far volare la macchina e una maniglia per aprire la porta.



**LA MACCHINA DEL TEMPO**

## FESTA MEDIOEVALE NEL GIARDINO DELLE SCUOLE CONERO

Con la Festa Medioevale in onore di Safira si sono concluse le attività svolte nel plesso e in continuità con la scuola Primaria e Secondaria di primo grado. I bambini Juniores e Seniores si sono recati nel giardino, dove li attendevano i ragazzi della V<sup>a</sup> A che avevano allestito insieme alle insegnanti della Freud una parte del giardino adibita alla festa. I festoni, i castelli in miniatura, i ritratti di Safira, gli animali e gli insetti realizzati dai nostri bambini hanno fatto da scenario alla festa. I ragazzi della primaria hanno accolto i bambini negli spazi adibiti al "gioco delle catapulte" e al "laboratorio d'arte" con pennelli, cartoncini e acquarelli. La festa è continuata con i balli medioevali. I bambini si sono travestiti da dame e cavalieri e insieme ai ragazzi della primaria hanno danzato sulle musiche conosciute.

